



### ALEXANDRIN FUJI-YAMA

La vague d'Hokusai figure superbement l'acmé d'une phrase puissante avant la retombée de son apodose. À gauche, au premier plan, un autre mouvement de la mer écumante semble reproduire la ligne du Fuji-Yama, qu'on aperçoit au loin. Celle-ci m'évoque un alexandrin de rythme 6|2|4, dont la dernière césure est le point d'acmé, qui donne une grâce particulière à certains vers de Racine. Je donnerai le nom du volcan à cet alexandrin.

574 Aussi bien que mes pleurs | mes cris | sont superflus  
578 Tout ce que je puis faire | hélas! | c'est de mourir  
1056 De ses gémissements | mon âme | est attendrie.  
1218 Ce que veut la raison | l'amour | me le défend  
1287 À ce combat final | vous seul | l'avez conduit.  
1452 En me privant d'un fils | le ciel | m'ôte un rival.

#### *La Thébaïde*

169 La valeur d'Alexandre | à peine | était connue.  
538 De tant de souverains | nous seuls | régnerons encore.  
628 Quelle foule de maux | l'amour | traîne à sa suite  
1506 À des li-ens si doux | tous deux | je vous condamne

#### *Alexandre*

108 Pour la veuve d'Hector | ses feux | ont éclaté.  
155 Ne vous souvient-il plus | Seigneur | quel fut Hector?  
219 De mes inimitiés | le cours | est achevé.  
510 Est-ce le sang d'Oreste | enfin | qu'on vous demande?  
1062 Pour ne pas l'exposer | lui-même | il se hasarde.  
1119 Mais qu'il ne songe plus | Céphise | à nous venger  
1288 Par mes ambassadeurs | mon coeur | vous fut promis.  
1587 Aux ordres d'Andromaque | ici | tout est soumis.

#### *Andromaque.*

- 873 De plus de vingt procès | ceci | sera la source.  
883 C'est en votre faveur | ma bru | ce que j'en fais  
*Les plaideurs*  
10 Contre Britannicus | Néron | s'est déclaré.  
290 Tout ce que j'ai perdu | Madame | est en ces lieux.  
*Britannicus*  
216 Vous pleurâtes ma mort, | hélas! | trop peu certaine  
247 Après tant de combats | Titus | cédait peut-être.  
329 Dans son appartement | ce prince | avait paru.  
555 De vos nobles projets | seigneur | qu'il vous souviennne.  
600 Plût aux cieus que mon père | hélas | vécût encore !  
666 Si Titus est jaloux | Titus | est amoureux.  
906 Après tant de serments | Titus | m'abandonner  
1071 Ne l'avez-vous reçu | cruel | que pour le rendre  
1154 Vous êtes empereur | seigneur | et vous pleurez.  
1177 De tous vos sentiments | mon coeur | est éclairci.  
1296 Pour ne la plus revoir | Titus | l'avait quittée.  
1431 Vous m'avez honoré | Seigneur | de votre estime.  
*Bérénice.*  
31 Dans le secret des cœurs | Osmin | n'as-tu rien lu?  
532 Je ne te presse plus | ingrat | d'y consentir.  
557 De ma sanglante mort | ta mort | sera suivie.  
895 Aux pieds de Bajazet | alors | je suis tombé.  
900 Je vais le couronner | Madame, | et j'en réponds  
1045 Il y va de sa vie | au moins | que je le croie.  
1441 À mes yeux étonnés | leur troupe | est disparue.  
1496 À tout autre désir | mon coeur | était fermé.  
*Bajazet*  
337 Ma vie et mon amour | tous deux | courent hasard.  
549 À de plus grands honneurs | un roi | peut-il prétendre?  
1030 S'il est digne de moi | le piège | est digne d'eux.  
1096 En quelle extrémité | Seigneur | suis-je réduite!  
1335 Dans l'ombre du secret | ce feu | s'allait éteindre.  
*Mithridate*  
657 En quel funeste état | ces mots | m'ont-ils laissée!  
1743 Entre les deux partis | Calchas | s'est avancé  
1758 Et ses propres fureurs | ici | l'ont amenée.  
*Iphigénie*  
134 Chargés d'un feu secret | vos yeux | s'appesantissent.  
358 *Roi de ces bords heureux | Trézène | est son partage.*  
684 C'est peu de t'avoir fui | cruel | je t'ai chassé  
721 Si vous voulez partir | la voile | est préparée  
836 Sur mes justes remords | tes pleurs | ont prévalu.  
1003 Avec quelle rigueur | destin | tu me poursuis!  
1077 D'un amour criminel | Phèdre | accuse Hippolyte!  
1096 Ainsi que la vertu | le crime | a ses degrés.  
1210 Devant ses yeux cruels | une autre | a trouvé grâce  
1316 Le sacrilège voeu | peut-être | est exaucé  
1512 Des coursiers attentifs | le crin | s'est hérissé  
1526 Dans le temple voisin | chacun | cherche un asile.  
1541 À travers les rochers | la peur | les précipite.  
1552 Leur fougue impétueuse | enfin | se ralentit.  
1573 À quels mortels regrets | ma vie | est réservée!  
*Phèdre*  
70 De mes faibles attraits | le roi | parut frappé  
699 Dans quelle inquiétude | Esther | vous me jetez! |  
898 Aux malices du sort | enfin | dérobez-vous

- 1002 Aux malices du sort | enfin | dérobez-vous  
1177 Aux conseils des méchants | ton roi | n'est plus en proie  
1224 De l'amour de son Dieu | son coeur | s'est embrasé  
Esther  
188 À vos sages conseils | Seigneur | je m'abandonne.  
243 De princes égorgés | la chambre | était remplie.  
545 Mais cet enfant fatal | Abner | vous l'avez vu.  
824 De nos ans passagers | le nombre | est incertain  
1146 De son amour pour toi | ton Dieu | s'est dépouillé.  
1222 Dans un gouffre profond | Si-on | est descendue  
1284 À qui choisiriez-vous | mon fils | de ressembler?  
1316 Du perfide couteau | comme eux | il fut frappé  
1774 Impitoyable Dieu | toi seul | a tout conduit.  
*Athalie*

## **RYTHME DE NEPTUNE**

Une variante est donnée de ce vers est par une voyelle blanche à contretemps qui semble figurer la courbe d'une vague pour créer le rythme 6|2&|3, et, comme il apparaît quatre fois dans le récit de Théràmène, je le nomme rythme de Neptune.

- 859 Plus qu'à mes ennemis | la guer\_re | m'est mortelle.  
*La Thébàide.*  
366 A de plus hauts desseins | la gloi\_re | les entraîne.  
*Alexandre.*  
2 Tel qui rit vendredi | diman\_che | pleurera.  
Les plaideurs.  
1031 D'un temps si préci-eux | quel com\_pte | puis-je rendre?  
1150 En d'éternels chagrins | vous-mê\_me | vous plonger?  
1279 Que de sujets d'espoir | Arsa\_ce | je l'avoue.  
*Bérénice.*  
150 De l'heureux Bajazet | les gar\_des | se troublèrent.  
1230 Mais quel indigne emploi | moi-mê\_me | m'imposé\_je ?  
1565 Pour la dernière fois | perfi\_de | tu m'as vue.  
Bajazet  
1224 Par surcroît de douleur | Mada\_me | je l'ignore.  
Mithridate  
653 Je ne vous presse point | Mada\_me | de nous suivre  
917 Par la voix de Calchas | l'ora\_cle | la demande.  
942 Auprès de votre époux | ma fil\_le | je vous laisse.  
*Iphigénie*  
162 Comme on voit tous ses voeux | l'un l'au\_tre | se détruire !  
766 De l'austère pudeur | les bor\_nes | sont passées.  
1466 Dans la profonde mer | Oeno\_ne | s'est lancée.  
1531 De rage et de douleur | le mons\_tre | bondissant  
1537 En efforts impuissants | leur maî\_tre | se consume.  
1551 De nos cris douloureux | la plai\_ne | retentit.  
1556 De son généreux sang | la tra\_ce | nous conduit.  
*Phèdre*  
40 Les filles de l'Egypte | à Su\_se | comparurent.  
53 À ses desseins secrets | tremblan\_te | j'obéis.  
66 Devant ce fier monarque | Éli\_se | je parus.  
487 Qu'un déplorable reste | à pei\_ne | fut sauvé. |  
604 Aux yeux de vos sujets | dans Su\_se | fût mené; |  
779 Au bonheur des méchants | qu'une au\_tre | porte envie. |  
*Esther*

946 Par les mains d'Athalie | un tem\_ple | fut construit.  
1012 Au Dieu que vous servez, | princes\_se, | rendez gloire. |  
*Athalie*